

TEMARIO PHOTOSHOP para fotógrafos 1

Dirigido a: Fotógrafos que quieren mejorar sus imágenes al mostrar un acabado más realista o más fantástico a través del ajuste de colores.

Perfil: Personas que nunca han utilizado photoshop podrán valerse de esta herramienta para mejorar sus fotos e imprimirlas con mayor calidad.

Requisitos: Laptop con Photoshop instalado en la versión más reciente, mouse, fotografías de su autoría para trabajar en algunos ejercicios.

4 sesiones de 2 horas c/u

Sesión 1:

*Explicación de la interfase, páneles y vistas del programa

*Definir "capa" y sus comportamientos, orden, grupo.

*Explicación del histograma

*Formatos y tamaños de imagen para fotografía en distintos medios.

*Tamaños de imagen tradicionales, resolución, ampliaciones, reducciones, marcos, reencuadres, ajuste del horizonte

*Añadir texto, marca de agua o logotipo en la fotografía

* Máscara de capa

Sesión 2

*Ajustes de la imagen

Balance de blanco, exposición, gama, contraste, brillo, niveles, curvas, saturación, tono

Sesión 3

* Pincel y sus modos y efectos sobre la fotografía

* Bote de pintura * Degradado

Sesión 4

* Filtro enfocar * Filtro desenfocar * Filtro ruido

* Mezcla de técnicas aprendidas en distintos ejercicios

TEMARIO PHOTOSHOP para fotógrafos 2

Dirigido a: Fotógrafos que quieren mejorar sus imágenes al mostrar un acabado más realista o más fantástico a través del ajuste de colores, formas, eliminación de objetos o cambio de fondos mediante la utilización de distintas herramientas.

Perfil: Personas que ya han utilizado photoshop en nivel básico pero quieren evolucionar su trabajo.

Requisitos: Laptop con Photoshop instalado en la versión más reciente, mouse, fotografías de su autoría para trabajar en algunos ejercicios.

4 sesiones de 2 horas c/u

Sesión 1:

- * Herramienta clonar y sus distintos modos para eliminar elementos no deseados
- * Herramienta Parche para igualar superficies
- * Generar textura

Sesión 2

- * Filtro licuar y sus modos, para modificar partes del cuerpo humano principalmente
- * Técnicas para perfeccionamiento de piel humana

Sesión 3

- * Modificar color de ojos, cabello, cielo
- * Efecto dodge and burn
- * Filtro paso alto

Sesión 4

- * Formas de recortar para eliminar objetos o cambiar el fondo de la fotografía
- * Fotomontaje
- * Collage